

## **CGLU et ICOMOS signent un protocole d'entente pour promouvoir le rôle de la culture et du patrimoine dans le développement durable.**

**Emilia Saiz**, Secrétaire générale de CGLU, et **Zeynep Gül Ünal**, Vice-Présidente de l'ICOMOS, ont signé un protocole d'entente le 9 septembre, au nom du Président de CGLU Mohamed Boudra et de la Présidente de l'ICOMOS Teresa Patrício, dans le cadre du quatrième [sommet de la culture de CGLU](#) qui a eu lieu dans la ville d'Izmir, en Turquie, après la session "Gouvernements locaux et patrimoine culturel".

CGLU et ICOMOS ont déjà collaboré sur plusieurs initiatives, y compris la campagne [#culture2030goal](#), sur la place de la culture dans la mise en œuvre et la localisation de l'Agenda 2030 de l'ONU, permettant aux deux organisations de développer une compréhension commune de la nécessité de reconnaître le potentiel transformateur du développement culturel pour l'avenir des villes et du monde. Le moment est venu de s'appuyer sur cette coopération, de combiner les efforts et de faire avancer la conversation mondiale sur la culture, le patrimoine et le développement durable.

CGLU plaide pour renforcer la voix des gouvernements locaux dans les conversations mondiales sur la culture et le développement durable, ainsi que pour la prise en compte de la valeur unique des villes et des régions dans la préservation et la promotion de la culture et du patrimoine, ce qui peut, à son tour, aider à avoir voix au chapitre.

À cet égard, le protocole d'entente vise à établir un cadre général de coopération pour faire avancer le développement de la conversation mondiale sur la place de la culture et du patrimoine dans le développement durable, ainsi qu'à développer une approche mondiale commune et une plateforme innovante pour des actions conjointes entre les deux associations. Comme l'a **souligné Gabriel Caballero**, Point Focal de l'ICOMOS pour les ODD, cette collaboration renforce le lien entre les professionnels du patrimoine et les gouvernements locaux et montre que le patrimoine local peut être un moteur du développement durable.

Le protocole d'entente est fondé sur une volonté mutuelle de coordonner les actions dans le domaine de la culture, des villes durables et du développement régional, sur la reconnaissance de l'amitié forte et de la coopération entre les deux entités et sur un intérêt mutuel pour l'échange d'informations sur la culture, le patrimoine et le développement urbain et rural.

Cette collaboration renouvelée permettra aux deux organisations, entre autres initiatives, de mettre en œuvre des événements conjoints sur des sujets qui bénéficient à la culture et au patrimoine dans les villes et les régions ; d'établir des mécanismes de coordination et de mise en œuvre pour permettre le développement de projets conjoints ; de renforcer les communications conjointes et la sensibilisation à la culture et au patrimoine en tant que moteur des ODD, et de coopérer au renforcement des capacités autour de la culture dans les villes et les régions.

*"En tant que collectivités locales et régionales, nous voyons, nous vivons et nous respirons patrimoine culturel. Préserver, comprendre et entretenir notre patrimoine est une condition préalable au bien-être de nos communautés, une partie intégrante de la réalisation des programmes de développement universel et un pilier essentiel du développement durable. Le partenariat entre CGLU et l'ICOMOS s'appuie sur des années de collaboration entre les gouvernements locaux et régionaux et les professionnels du patrimoine pour s'assurer que nous préservons notre patrimoine, le transmettons aux prochaines générations et développons des sociétés créatives."*

**Emilia Saiz, Secrétaire générale de CGLU**

*"Le patrimoine et la culture sont des éléments vitaux d'une société dynamique, apportant de précieux bénéfices sociaux et économiques et s'exprimant à travers la manière de nous souvenir de notre passé et de se projeter dans notre avenir. Pour réussir, et faire face aux crises d'aujourd'hui et de demain, nous devons préserver les zones historiques de nos villes, les lieux qui génèrent des liens sociaux essentiels et nous devons tirer parti des co-bénéfices culturels et patrimoniaux qu'apporte la réhabilitation, en stimulant une économie circulaire en combinaison avec des innovations durables, la créativité et des approches intégrées. Le partenariat entre l'ICOMOS et CGLU prouve que nous sommes tous mobilisés pour aider les professionnels du patrimoine et les gouvernements locaux à mener un développement contemporain, résilient, participatif et durable des zones historiques."*

**Teresa Patrício, Présidente de l'ICOMOS**

**Cités et Gouvernements Locaux Unis (CGLU)** est l'organisation mondiale des gouvernements locaux et régionaux et de leurs associations, qui représente et défend leurs intérêts sur la scène mondiale. Le réseau des membres de CGLU représente 70% de la population mondiale et est présent dans toutes les régions du monde. Ce réseau comprend plus de 250 000 villes, régions et métropoles, et plus de 175 associations de gouvernements locaux et régionaux dans 140 pays.

**Le Conseil International des Monuments et des Sites (ICOMOS)**

Le Conseil International des Monuments et des Sites est une organisation internationale non-gouvernementale unique, démocratique et à but non lucratif qui a pour mission de promouvoir la conservation, la protection, l'utilisation et la mise en valeur du patrimoine culturel à travers le monde. L'ICOMOS a plus de 10 500 membres dans 131 pays et travaille via 29 Comités scientifiques internationaux.

L'ICOMOS se consacre à l'élaboration des doctrines, à l'évolution et la diffusion de la connaissance, à l'amélioration des techniques de conservation et à la sensibilisation à l'importance du patrimoine. L'ICOMOS a construit un solide cadre philosophique, doctrinal et de gestion pour une conservation durable du patrimoine de par le monde. En tant qu'organisation consultative officielle du Comité du patrimoine mondial pour la mise en œuvre de la Convention du patrimoine mondial de l'UNESCO, l'ICOMOS examine les propositions d'inscription et donne des avis sur l'état de conservation des biens inscrits sur la Liste du patrimoine mondial.

[www.icomos.org](http://www.icomos.org)

Facebook: @ICOMOSinternational

Twitter: @ICOMOS