



INTERNATIONAL CO-SPONSORED MEETING ON CULTURE, HERITAGE & CLIMATE CHANGE

Communiqué de presse

Titre: Toute première réunion entre l'UNESCO, le GIEC et l'ICOMOS pour renforcer les synergies entre la culture et la science du changement climatique

Le renforcement des synergies entre la culture et la science du climat dans la lutte commune contre le changement climatique sera au centre de la toute première réunion organisée conjointement par l'Organisation des Nations unies pour l'éducation, la science et la culture (UNESCO), le Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC) et le Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS) du 6 au 10 décembre 2021. La **réunion internationale virtuelle coparrainée sur la culture, le patrimoine et le changement climatique** (*International Co-sponsored Meeting on Culture, Heritage and Climate Change*) réunira des scientifiques et des experts pour explorer les liens entre la culture et le patrimoine, la science du climat et l'action climatique. L'objectif est de faire progresser les actions fondées sur le patrimoine et la culture pour l'adaptation au changement climatique et l'atténuation du carbone.

Le changement climatique représente l'une des plus grandes menaces pour la culture et le patrimoine aujourd'hui, qu'il s'agisse d'incendies, d'inondations, de sécheresses ou de la perte des pratiques et des traditions du patrimoine vivant. Cependant, la culture a le potentiel de fournir des solutions créatives et d'atténuer ces défis croissants. Les pratiques traditionnelles de gestion des terres et de l'eau, antérieures au carbone, peuvent constituer une feuille de route pour l'avenir post-carbone, tandis que les pratiques culturelles et les lieux de patrimoine servent de refuges psychologiques et physiques aux communautés pendant et après les situations d'urgence. Pourtant, la culture et le patrimoine n'ont reçu jusqu'à présent qu'une attention limitée dans la science du climat et les actions menées face au changement climatique au niveau mondial.

Jyoti Hosagrahar, Directrice Adjointe du Centre du patrimoine mondial de l'UNESCO, souligne que *"la culture et le patrimoine sont des ressources inestimables qui apportent des solutions et doivent être pleinement reconnus et engagés dans une action climatique efficace. L'UNESCO est ravie de s'associer à d'autres institutions pour faire avancer cet objectif important."*

Le Dr Debra Roberts, coprésidente du Groupe de travail II (impacts, adaptation et vulnérabilité) du Groupe d'experts intergouvernemental sur l'évolution du climat (GIEC), a déclaré : *"Une action climatique ambitieuse dépend d'une réponse de l'ensemble de la société. Cette réunion explorera le lien critique entre le patrimoine culturel/naturel et le changement climatique et constitue une occasion importante de mobiliser les connaissances qui pourraient nous aider à créer un avenir équitable à faible émission de carbone et résilient au changement climatique."*

La réunion rassemblera plus d'une centaine d'experts, issus de 45 pays et de toutes les régions, et apportera des recherches, de l'expertise et des idées provenant de nombreuses disciplines. Cette réunion vise à établir une base scientifique pour intégrer les dimensions culturelles dans l'action climatique à travers trois domaines clés : (1) la vulnérabilité et la compréhension des risques, (2) le patrimoine culturel immatériel, les divers systèmes de connaissances et le changement climatique, et (3) le rôle du patrimoine culturel et naturel dans l'action climatique. En préparation de l'événement, trois documents ont été commandés pour explorer ces axes et ils serviront d'amorces de conversation pour l'événement. Les participants auront également l'occasion de présenter leurs propres recherches lors de la réunion. La réunion comprendra des événements publics les lundi, mercredi et vendredi, dont les détails sont disponibles sur le site web du projet.

L'évaluation des liens entre la culture, le patrimoine et les réponses au changement climatique servira également de catalyseur pour de nouvelles recherches, projets et publications sur la culture, le patrimoine et l'action climatique en prévision du 7e cycle d'évaluation du GIEC, et au-delà.

Le Dr William Megarry, Point Focal du Conseil international des monuments et des sites (ICOMOS) pour le changement climatique et le patrimoine culturel, convient que *"le changement climatique est la plus grande menace pour notre patrimoine culturel et naturel mondial. Le patrimoine culturel est un atout essentiel pour l'action climatique. L'ICOMOS se réjouit de pouvoir approfondir cette question lors de notre atelier de décembre."*

"La réunion internationale coparrainée sur la culture, le patrimoine et le changement climatique représente une étape importante dans les efforts déployés depuis longtemps par l'ICOMOS pour améliorer l'intégration de la culture et du patrimoine dans la science du climat en général et dans les travaux du GIEC en particulier", a déclaré Teresa Patrício, présidente de l'ICOMOS. "Je remercie mes collègues du monde entier qui ont participé à ces efforts au fil des ans", a poursuivi Mme Patrício, ajoutant que "la réunion coparrainée est un énorme pas en avant, mais nous avons encore beaucoup à faire. L'aide de chacun sera nécessaire pour faire en sorte que les recommandations de la réunion soient mises en œuvre, notamment dans le cadre du septième cycle d'évaluation du GIEC (2022-2028), qui aborde des questions essentielles pour faire face à l'urgence climatique, comme les villes et le changement climatique, et l'inventaire mondial de l'accord de Paris."

Les partenaires du projet comprennent l'Union internationale pour la conservation de la nature (UICN) et les gouvernements locaux pour la durabilité (ICLEI). La conférence internationale est principalement financée par la *German Federal Environmental Foundation*, avec un soutien supplémentaire de l'Office fédéral suisse de la culture et par la *National Cultural Heritage Administration* de Chine.

Veillez noter que le coparrainage de l'UNESCO, de l'ICOMOS et du GIEC n'implique pas que l'UNESCO, l'ICOMOS ou le GIEC soutiennent ou approuvent le compte-rendu de l'atelier ou toute recommandation ou conclusion de celui-ci. Ni les documents présentés lors de l'atelier ni le rapport de ses travaux n'auront été soumis à l'examen de l'UNESCO, de l'ICOMOS ou du GIEC.

Pour plus d'informations, veuillez consulter le site web du projet : <https://www.cultureclimatemeeting.org/>.

Veillez envoyer vos questions ou demandes de presse à Mme Angélique Ploteau : angelique.ploteau@icomos.org

